

沈阳师范大学戏剧艺术学院 2023 年全国硕士研究生招生考试 复试录取工作实施细则

根据《沈阳师范大学 2023 年全国硕士研究生招生考试复试录取工作方案》文件要求，结合本学院实际，特制定本复试录取工作实施细则。

一、组织领导

戏剧艺术学院成立由院长为 2023 年研究生复试录取工作组组长，党总支书记为监察组组长，分管院领导为副组长，学科组相关导师组成考试组，研究生秘书及相关人员组成考务组，负责落实学校复试工作方案、制定戏剧艺术学院复试工作具体实施细则并组织实施，协调落实复试工作所需的人员、场地、设备等，指导复试小组进行相应的考核工作。

二、复试工作人员的遴选

（一）由研究生招生工作领导小组按学科（专业）选派经验丰富、业务水平高、公道正派的具有学科（专业）背景的人员成立复试小组。

（二）对所有人员进行政策、业务、纪律等方面的培训，使其明确工作纪律和工作程序、评判规则和评判标准，要明确导师在复试工作中的权利、责任和纪律，规范其工作行为。

(三) 复试小组负责确定面试考核的具体内容(含同等学力考生加试)、评分标准、程序,并在研究生招生工作领导小组和招生复试工作小组的指导下具体组织实施。

(四) 复试小组成员在对考生进行面试时须现场独立评分,在评分前召开复试小组会议,研究对考生的考查评价意见。

(五) 每个复试小组成员 5 人。

三、复试内容、要求及流程

(一) 复试内容与要求:

复试总成绩满分为 100 分,其考核内容主要包括专业面试、专业知识及外语听说能力测试等三个部分。

1. 专业面试(满分 50 分)

(1) 主要考核考生的专业实践能力

① 音乐与舞蹈学(舞蹈教育研究方向、舞蹈教学教法研究方向)、舞蹈(舞蹈表演方向)

考试内容:考生表演古典舞、民族民间舞、现代舞剧目各一个(共三个),每个剧目表演时间不少于 3 分钟。

要求:能够协调流畅的表现舞蹈作品,正确把握舞蹈表演风格,熟练掌握动作规格要领,对舞蹈音乐、作品主题理解准确,突出表现力和表演技巧。

② 音乐与舞蹈学(民族器乐演奏与教学研究方向)、音乐(民族器乐演奏方向)

考试内容：要求考生演奏传统曲目、风格性曲目、移植曲目、现代曲目不同音乐风格的作品各一首（共四个），每个作品不少于5分钟。

要求：作品演奏完整、流畅，技术技巧娴熟，细腻、精致，音乐形象准确，具有很强的音乐表现力。

③戏剧与影视学（戏曲表演教学研究方向、戏曲器乐演奏与教学研究方向）、戏曲（戏曲表演、戏曲器乐演奏方向）

戏曲器乐演奏与教学研究方向、戏曲器乐演奏方向

考试内容：京胡、京二胡、月琴、三弦、打击乐等专业各演奏京剧曲牌一首；京胡、京二胡、月琴、三弦等专业演奏京剧唱腔一段、打击乐专业演奏锣鼓经一段。

要求：掌握打击乐（锣鼓经）、曲牌（音乐）的基本特征及节奏变化规律，并能合理分析、运用。

戏曲表演教学研究方向、戏曲表演方向

考试内容：任意行当的经典剧目（不少于10分钟）；戏曲表演基本功（10分钟以内）。

要求：经典剧目考试部分，准确塑造人物性格，熟练掌握表演技法；戏曲基本功考试部分，动作规范，完成基本技术技巧。

④戏剧与影视学（口语传播教育理论与实践方向）

考试内容：完成一段新闻播音，一段文艺播音，一首古诗

词教学，（共三个）每段不少于3分钟。

要求：音视频图像清晰，声音资料完整，内容积极健康。正确把握体裁风格，熟练掌握口语传播教学要领，对作品理解准确，具备良好的业务素养与教学能力。

⑤ 戏剧（戏剧表演方向）

考试内容：考生表演一段人物独白或一个戏剧片段。人物独白要求时长6至8分钟，戏剧片段时长要求10至15分钟。

要求：人物独白要求字正腔圆、情绪饱满、节奏准确、气息流畅；戏剧片段要求人物关系清晰、人物个性鲜明、舞台事件明确、内容积极健康。中外剧目均可，体裁风格不限。

⑥ 戏剧（戏剧舞台美术设计方向）

考试内容：自拟主题，完成一台综艺晚会的总体舞台设计。

具体要求：1. 根据设计内容绘制舞台设计总体效果图一张（4开画纸，手绘形式，画种不限）。2. 将作品进行线上展示并提交数码照片（数码照片要求JPG格式，A3大小，分辨率300dpi，画质清晰，色彩还原度高）。3. 进行现场设计阐述（口述，时长为五分钟内）。

注：各专业以上考试内容，以录像视频的形式上交，戏剧（戏剧舞台美术设计方向）专业的效果图以照片形式上交。文件以考生姓名命名，视频格式MP4文件，照片形式JPG文件。

在4月2日前发送到1430902465@qq.com邮箱，规定时间

内未发送者，视为放弃复试机会。

(2) 综合素质和能力（自我介绍，时间 3 分钟以内）

① 思想政治素质和道德品质；

② 学习、科研、社会实践（学生工作、社团活动、志愿服务等）或实际工作表现等方面的情况；

③ 事业心、责任感、纪律性、协作性和心理健康情况；

④ 人文素养、举止、表达和礼仪等。

2. 专业知识（满分 30 分）

以现场问答的形式，考核考生的专业基础理论和专业常识。

3. 外语口语、听力测试（满分 20 分）

外语口语、听力测试各为 10 分。外语口语测试部分每名考生需准备 2-3 分钟的自我介绍，语种与初试外国语科目的语种一致。

4. 要求

(1) 每位考生面试时间一般不少于 20 分钟。

(2) 如果考试期间发生故障，请务必保持手机畅通，便于联系。

(3) 每个复试小组应对每位考生的作答情况进行现场视频、音频记录，并存档备查。

(4) 同一专业研究方向复试小组的面试方式、时间、试题难度和成绩评定上统一标准。

(5) 新生入学后，将统一组织体检，并根据实际情况，适时组织开展思想政治审查及专业课摸底考试，对于在复查考核中体检、思想政治审查或专业课摸底考试成绩不合格者，将取消录取资格，不予注册学籍。

(二) 复试具体流程

戏剧艺术学院远程网络视频复试时间安排：

时 间	复试专业	复试研究方向	评委评审地点	备 注
4 月 4 日（周二） 8：20—20:00	130300 戏剧与影视学	02 戏曲器乐演奏与教学研究	线上	1. 请考生提前测试网络连接设备，务必做到复试期间网络与设备通畅。 2. 请考生提前下载腾讯会议 APP，作为考试备选软件。 3. 复试环境要求独立空间，整洁明亮，不逆光，背景真实、简洁。 4. 考生必须准备双机位，一台正面，一台侧后方 45°，距考生约两米远。 5. 每位考生的复试内容顺序： (1) 面试 (2) 专业理论知识测试 (3) 外语口语、听力测试
	135103 戏曲	01 戏曲表演 02 戏曲器乐演奏		
	135106 舞蹈	01 舞蹈表演		
	135101 音乐	01 民族器乐演奏		
	135102 戏剧	01 戏剧表演		
	135102 戏剧	02 戏剧舞台美术设计		

四、资格审查

戏剧艺术学院负责组织实施考生资格审查工作，确认复试人选的考生资格，严格核对考生的报考信息、准考证、学历证书、证明和有效身份证件等。考生应提供相关资格审查材料的全部扫描电子版，并在学院规定时间内发送至指定的电子邮箱中。

参加复试的考生须按要求提供以下材料电子版：

（一）基本材料

1. 政审材料

填写后加盖组织部门公章。应届生由学校所在学院负责；往届生由工作单位或户口所在社区负责。（附件1）

2. 诚信复试承诺书

按照要求请考生在承诺书中将相关内容抄写在横线上，且须手写签名并写明签订承诺书的日期。（附件2）

3. 个人信息相关证件

非应届生：有效身份证件、毕业证、学位证的扫描电子版图片1份（JPG文件）；并须提供学信网或权威机构出具的“学历”电子认证报告1份（PDF文件）。

应届生：有效身份证件的扫描电子版图片1份（JPG文件）；并须提供学信网出具的“学籍”电子认证报告1份（PDF文件）。另外，应届自学考试的考生无学籍，提供成绩单扫描电子版即可。

4. 初试准考证原件

考生参加复试时务必出示准考证和身份证，二者缺一不可，否则不准参加复试。

5. 在资格审查中发现考生不符合报考条件或弄虚作假者，一经查实，将取消其复试资格。

(二) 资料审查时间

自 2023 年 4 月 1—2 日。

请参加复试的考生按照《沈阳师范大学 2023 年全国硕士研究生招生考试复试录取工作方案》第五条要求，在 4 月 2 日前将资格审查材料发送至 1430902465@qq.com 邮箱。

五、考前模拟演练流程及要求

戏剧艺术学院在正式复试前进行模拟演练，点对点指导复试考生熟练操作整个复试系统流程。

要求：复试前考生须提前学习、熟悉操作流程。考生以双机位模式参加复试，提示考生提前准备好网络远程复试所需的硬件设备并下载安装相关软件，复试前学院通知要求进行测试，以保证复试正常进行。

六、监督、巡视与复议

(一) 复试期间，戏剧艺术学院成立由院长为 2023 年研究生复试录取工作组组长，党总支书记为监察组组长，分管院领

导为副组长，对复试期间相关工作进行全面、有效监督，选派专门人员采取到复试现场与网络远程相结合的方式巡视。

（二）戏剧艺术学院在整个复试期间对考生投诉和申诉问题在规定时限内及时受理，对考生投诉和申诉问题经调查属实的，由研究生招生工作领导小组责成复试工作小组或复试小组进行复议，并及时处理、反馈复试结果。

七、学院联系人及联系方式

联系人：朴老师 办公室电话：024-86578882

邮箱：1430902465@qq.com

戏剧艺术学院

2023年3月31日