

沈阳师范大学戏剧艺术学院

2025 年全国硕士研究生招生考试

复试录取工作实施细则

根据《沈阳师范大学 2025 年全国硕士研究生招生考试复试录取工作方案》文件要求，结合本学院实际，特制定本复试录取工作实施细则。

一、组织领导

戏剧艺术学院成立由院长为 2025 年研究生复试录取工作组组长，党总支书记为监察组组长，分管院领导为副组长，学科组相关导师组成考试组，研究生秘书及相关人员组成考务组，负责落实学校复试工作方案、制定戏剧艺术学院复试工作具体实施细则并组织实施，协调落实复试工作所需的人员、场地、设备等，指导复试小组进行相应的考核工作。

二、复试工作人员的遴选

（一）由研究生招生工作领导小组按学科（专业）选派经验丰富、业务水平高、公道正派的具有学科（专业）背景的人员成立复试小组。

（二）对所有人员进行政策、业务、纪律等方面的培训，使其明确工作纪律和工作程序、评判规则和评判标准，要明确导师在复试工作中的权利、责任和纪律，规范其工作行为。

（三）复试小组负责确定面试考核的具体内容（含同等学力考生加试）、评分标准、程序，并在研究生招生工作领导小组和招生复试工作小组的指导下具体组织实施。

(四) 复试小组成员在对考生进行面试时须现场独立评分，在评分前召开复试小组会议，研究对考生的考查评价意见。

(五) 每个复试小组成员 5 人。

三、复试内容、要求及流程

(一) 复试内容与要求：

复试总成绩满分为 100 分，其考核内容主要包括专业面试、专业知识及外语听说能力测试等三个部分。

1. 专业面试（满分 50 分）

(1) 主要考核考生的专业实践能力

① 艺术学（舞蹈教育研究方向）、舞蹈（舞蹈教育、舞蹈创作方向）

艺术学（舞蹈教育研究方向）考试内容：考生表演古典舞、民族民间舞、现代舞，任意选择两个舞种的剧目进行表演（每个剧目不少于 3 分钟）。

舞蹈（舞蹈教育、舞蹈创作方向）考试内容：考生表演古典舞、民族民间舞、现代舞剧目各一个（每个剧目不少于 3 分钟）。

即兴表演（舞蹈创作方向），随机抽取音乐活主题，进行即兴表演。

要求：能够协调流畅的表现舞蹈作品，正确把握舞蹈表演风格，熟练掌握动作规格要领，对舞蹈音乐、作品主题理解准确，突出表现力和表演技巧。

② 艺术学（口语传播教育理论与实践方向）

考试内容：自备稿件播读，完成一段新闻播音，一段文艺播音，一

首古诗词教学，共三段（每段时间不少于 3 分钟）。

要求：内容积极健康，正确把握体裁风格，熟练掌握口语传播教学要领，对作品理解准确，具备良好的业务素养与教学能力。

③音乐（民族器乐演奏方向）

考试内容：要求考生演奏传统曲目两首、现代曲目两首，共四首（每首时间不少于 6 分钟）。

要求：作品演奏完整、流畅，技术技巧娴熟，细腻、精致，音乐形象准确，具有很强的音乐表现力。根据考试需要，考官有权中间叫停，现场抽取其中部分乐段进行考核。

④戏剧与影视（戏剧表演方向）

考试内容：考生表演一段人物独白或一个戏剧片段。人物独白（时间 5-8 分钟），戏剧片段（时间 10-15 分钟）。

要求：人物独白要求字正腔圆、情绪饱满、节奏准确、气息流畅；戏剧片段要求人物关系清晰、人物个性鲜明、舞台事件明确、内容积极健康。中外剧目均可，体裁风格不限。

⑤戏剧与影视（戏剧舞台美术设计方向）

考试内容：舞台设计

要求：1. 根据考试内容进行创作，完成舞台设计效果图一张（4 开画纸，手绘形式，画种不限）。2. 撰写创作设计构思（800 字以内）。3. 考试时长为 2 小时 30 分钟。

⑥戏曲与曲艺（戏曲舞台美术设计方向）

考试内容：舞台设计

要求：1. 根据考试内容进行创作，完成舞台设计效果图一张（4 开画纸，手绘形式，画种不限）。2. 撰写创作设计构思（800 字以内）。3. 考试时长为 2 小时 30 分钟。

（2）综合素质和能力（自我介绍，时间 3 分钟以内）

①思想政治素质和道德品质；

②学习、科研、社会实践（学生工作、社团活动、志愿服务等）或实际工作表现等方面的情况；

③事业心、责任感、纪律性、协作性和心理健康情况；

④人文素养、举止、表达和礼仪等。

2. 专业知识（满分 30 分）

以现场抽签问答的形式，考核考生的专业基础理论和专业常识。

3. 外语口语、听力测试（满分 20 分）

测试语种应与初试外国语科目的语种一致，测试内容包括外语口语、听力测试两个部分，每部分 10 分。口语测试要求考生进行 2-3 分钟自我介绍，并用外语回答评委所提出的问题。

4. 要求

（1）每位考生作答时间原则上不少于 20 分钟。

（2）每个复试小组应对每位考生的作答情况进行现场手写记录，必须全程录音录像，并存档备查，备存时限为一年。

（3）同一专业研究方向复试小组的面试方式、时间、试题难度和成

绩评定上统一标准。

(4) 新生入学后，将统一组织体检，并根据实际情况，适时组织开展思想政治审查及专业课摸底考试，对于在复查考核中体检、思想政治审查或专业课摸底考试成绩不合格者，将取消录取资格，不予注册学籍。

(二) 复试具体流程

复试前一天准备：

1、秘书提前准备三台录像机，确定电量充足，储存卡容量充足，确保完整录制当天的复试内容。

2、进行复试分组，将复试内容具体分为4组，音乐组、舞蹈组、戏剧组、戏剧舞台美术组。

3、确定复试秘书提示验证考生流程以及分组组长考试流程。

4、确保考场环境良好，能够满足复试要求。

5、检查摄像机、考场环境，保证复试安全进行。

6、复试前评委老师参加培训会议，组长强调复试纪律，传达复试要求。

四、资格审查

戏剧艺术学院负责组织实施考生资格审查工作，确认复试人选的考生资格，严格核对考生的报考信息、准考证、学历证书、证明和有效身份证件等，考生应报到当天提供相关资格审查材料。

参加复试的考生须按要求提供以下材料：

基本材料

1. 政审材料

填写后加盖组织部门公章。应届生由就读学校的所在学院负责；往届生由工作单位或户口所在社区负责。（附件1）

2. 诚信复试承诺书

按照要求请考生在承诺书中将相关内容抄写在横线上，且须手写签名并写明签订承诺书的日期。（附件2）

3. 个人信息相关证件

非应届生：有效身份证件、毕业证、学位证及学信网下载的《教育部学历证书电子注册备案表》或权威机构出具的《学历证书认证报告》。

应届生：有效身份证件及学信网出具的《教育部学籍在线验证报告》。另外，自学考试应届毕业考生无学籍，提供学习期间成绩单即可。

4. 初试准考证

考生参加复试时务必出示准考证和有效身份证件，二者缺一不可，否则不准参加复试。

5. 在资格审查中发现考生不符合报考条件或弄虚作假者，一经查实，将取消其复试资格。

五、复试方式、时间安排

戏剧艺术学院2025年硕士研究生一志愿考生全部采取现场（线下）复试方式。

戏剧艺术学院全国硕士研究生招生考试复试时间安排：

日期	时间	工作内容	地点	备注
3月28日 (周五)	全天	复试考生报到	戏剧艺术学院 一楼职工之家	考生需提交报到相关材料
3月29日 (周六)	8:30-12:00	专业面试 专业理论知识测试 外语口语、听力测试	戏剧艺术学院 2204	戏剧与影视(戏剧表演)、艺术学(口语传播教育理论与实践)
	8:30-12:00	专业面试 专业理论知识测试 外语口语、听力测试	戏剧艺术学院 2201	艺术学(舞蹈教育研究)、舞蹈、音乐
	8:30-11:00	命题创作	戏剧艺术学院 2202	戏剧与影视(戏剧舞台美术设计) 戏曲与曲艺(戏曲舞台美术设计)
	11:10-12:00	专业面试 专业理论知识测试 外语口语、听力测试	戏剧艺术学院 2201	戏剧与影视(戏剧舞台美术设计) 戏曲与曲艺(戏曲舞台美术设计)

六、监督、巡视与复议

(一) 复试期间, 戏剧艺术学院成立由院长为 2025 年研究生复试录取工作组组长, 党总支书记为监察组组长, 分管院领导为副组长, 对复试期间相关工作进行全面、有效监督, 选派专门人员采取到复试现场进行巡视。

(二) 戏剧艺术学院在整个复试期间对考生投诉和申诉问题在规定时间内及时受理, 对考生投诉和申诉问题经调查属实的, 由研究生招生工作领导小组责成复试工作小组或复试小组进行复议, 并及时处理、反馈复试结果。

七、学院联系人及联系方式

联系人：朴老师 联系电话：13478165788

办公室电话：86578882

邮箱：1430902465@qq.com

戏剧艺术学院

2025年3月26日