

沈阳师范大学美术与设计学院 2025 年全国硕士研究生招生考试 复试录取工作实施细则

根据《沈阳师范大学 2025 年全国硕士研究生招生考试复试录取工作方案》文件要求，结合本学院实际，特制定本复试录取工作实施细则。

一、组织领导

学院成立以行政主要负责人为组长，以学科核心导师为主要成员的研究生招生复试工作领导小组，负责美术与设计学院 2025 年研究生复试录取工作。

二、复试工作人员的遴选

（一）评委教师的遴选条件及规则

由招生复试工作领导小组按学科（艺术学、美术与书法、设计学、设计）选派经验丰富、业务水平高、公道正派的具有学科背景的人员成立复试小组，以学科核心导师为主要成员的研究生招生复试工作领导小组，全面考核、集体决策，切实落实学校复试录取工作方案。

（二）各学科分组情况

艺术学组（5 人）、美术与书法组（5 人）、设计学组（5 人）、设计组（5 人）

（三）各学科分组配备秘书情况

艺术学组（2人）、美术与书法组（2人）、设计学组（2人）、设计组（2人）

三、复试内容、流程及要求

（一）复试范围

专业知识测试、同等学力考生加试考核内容及范围以《沈阳师范大学2025年全国硕士研究生招生章程及专业目录》及学校官网公布的复试相关科目考试大纲为准。

（二）复试内容

复试考核内容包括专业面试、专业知识测试、外语听说能力测试等三个部分，总成绩满分为100分。

我院根据各学科专业类型和特点选择考核内容及方式。考核内容主要包括：

专业面试（满分50分）

根据各学科专业类型和特点选择考核内容及方式。考核内容主要包括：

（1）专业素质

①大学阶段学习情况及成绩；

②考生对本学科（专业）理论知识和应用技能掌握程度，利用所学理论发现、分析和解决问题的能力，对本学科发展动态

的了解以及在本专业领域发展的潜力；

③创新精神和创新能力。

(2) 综合素质

①思想政治素质和道德品质、心理素质；

②本学科(专业)以外的学习、科研、社会实践(学生工作、社团活动、志愿服务等)或实际工作表现等方面的情况；

③事业心、责任感、纪律性、协作性；

④人文素养、举止、表达和礼仪等。

专业知识测试(满分30分)

考核内容主要以官网公布的复试科目和考试大纲为准,根据我院各学科专业(艺术学、美术与书法、设计学、设计)特点,兼顾学科基本理论和实践创新能力考查,采用笔试方式进行专业知识测试。科目由美术与设计学院统一命题并组织实施(含同等学力考生加试科目)。

艺术学、设计学学术学位重点考核考生对学科知识的掌握与运用情况以及学术创新潜力。

(1) 艺术学:素描、专业基础

(2) 设计学:设计素描、专业设计

美术与书法、设计专业学位重点考核考生的综合实践素质、运用专业知识分析实际问题能力以及职业发展潜力。

(1) 美术与书法:素描、专业基础

(2) 设计：设计素描、专业设计

3. 外语听说能力测试（满分 20 分）

测试语种应与初试外国语科目的语种一致，测试内容包括外语口语、听力测试两个部分，每部分 10 分。口语测试要求考生进行 2-3 分钟自我介绍，并用外语回答评委所提出的问题。

(三) 复试具体流程

1. 抽题方式

由监察组组长考试当日随机抽取试题。

2. 题目呈现方式

由监考教师现场展示题签，现场开封，并发放每位考生一份试题，考试结束后，监考教师收回试题。

四、资格审查

(一) 审查材料内容

包括：

1. 基本材料

(1) 政审材料

(2) 诚信复试承诺书

(3) 个人信息相关证件

非应届生：有效身份证件、毕业证、学位证及学信网下载的《教育部学历证书电子注册备案表》或权威机构出具的《学历证书认证报告》。

应届生：有效身份证件及学信网出具的《教育部学籍在线验证报告》。另外，自学考试应届毕业考生无学籍，提供学习期间成绩单即可。

（4）初试准考证

考生参加复试时务必出示准考证和有效身份证件，二者缺一不可，否则不准参加复试。

2. 其他材料

报考“退役大学生专项计划”的考生，复试时提供本人《入伍批准书》和《退出现役证》。

审核未通过的考生，不予复试。弄虚作假者，一经查实，按照相关规定进行处理。

资格审查材料收取时间及方式：

收取资料时间为：2025年3月31日上午9点至15点（同等学力考生报到时间为9:00-11:00），携带好相关材料。

五、复试方式、时间与进度安排

一志愿考生均为线下复试，调剂考生复试方式为线上形式。

复试时间与进度安排

| 时 间 | 内 容 | 专 业 | 地 点 | 备 注 |
|---------------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| 3月31日（周一） 9:00-15:00 | 考生报到及资格 审查材料收取 | 艺术学、设计 学、美术与书 法、设计 | 美术楼 243 教室 | 同等学力 考生报到 时间为 9:00- 11:00 |
| 3月31日（周一） 13:00-14:00 | 速写 | 艺术学、学科 教学（美术） | 美术楼 243 教室 | 同等学力 加试 |
| 3月31日（周一） 13:00-14:00 | 创意速写 | 设计学 | 美术楼 243 教室 | 同等学力 加试 |
| 3月31日（周一） 14:10-16:10 | 美学原理 | 艺术学 | 美术楼 243 教室 | 同等学力 加试 |
| 3月31日（周一） 14:10-16:10 | 设计概论 | 设计学 | 美术楼 243 教室 | 同等学力 加试 |
| 3月31日（周一） 14:10-16:10 | 艺术概论 | 学科教学 （美术） | 美术楼 243 教室 | 同等学力 加试 |
| 4月1日（周二） 8:30分-11:30分 | 素描 | 艺术学、 美术与书法 | 美术楼 405 教室 | 提前十分 钟进入考 场 |
| 4月1日（周二） 8:30分-11:30分 | 设计素描 | 设计学、设计 | 美术楼 311 教室 | 提前十分 钟进入考 场 |
| 4月1日（周二） 13:30分-16:30分 | 专业基础 | 艺术学 美术与书法 | 美术楼 243 教室 美术楼 405 教室 | 提前十分 钟进入考 场 |

| | | | | |
|--|--------|----------|-------------|-----------|
| 4月1日(周二) 13:30分-16:30分 | 专业设计 | 设计学、设计 | 美术楼 311 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 专业面试 | 艺术学 | 美术楼 311 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 专业面试 | 美术与书法 | 美术楼 105 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 专业面试 | 设计学 | 美术楼 202 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 专业面试 | 设计 | 美术楼 313 会议室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 外语听说考试 | 艺术学、设计学 | 美术楼 238 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| 4月2日(周三) 9:00开始 | 外语听说考试 | 美术与书法、设计 | 美术楼 243 教室 | 提前十分钟进入考场 |
| <p>注意事项:</p> <p>1、考生须持两证(准考证、身份证,缺一不可)参加考试。</p> <p>2、除画板、画架、画纸外,其他考试工具、颜料等自备。</p> <p>3、严禁携带电子产品包括手机、智能手表等。</p> | | | | |

备注:考生凭准考证入校,开车考生离校时由学院办公室按校外访客统一办理。

六、监督、巡视与复议

(一) 复试期间, 由学院党委书记、纪检委员及秘书组成纪检小组, 进行监督与巡视复试的各个环节。

(二) 纪检小组及考试领导小组对考生投诉、申诉及复议问题进行及时调查并处理。

七、学院联系人及联系方式

联系人: 王老师

联系电话: 86577084

学院其他联系方式: 86577027

美术与设计学院

2025年3月24日